



**1.- Como regla general siempre deberá aplicarse sobre la superficie:**

- a) Un enlucido
- b) Un endurecedor y una mano de imprimación
- c) Una mano de imprimación y dos manos de acabado

**2.- Antes de pintar debemos asegurarnos de que:**

- a) La superficie está completamente seca
- b) Que las condiciones de humedad y temperatura sean las correctas para evitar condensaciones.
- c) Ambas son correctas.

**3.- No son condiciones adecuadas para proceder al pintado:**

- a) Cuando la superficie esté caliente debido al sol directo
- b) Cuando se le haya aplicado una mano de imprimación
- c) Cuando acabemos de limpiar la grasa y suciedad de la superficie

**4.- La imprimación es:**

- a) Una solución que se utiliza para asegurar la acción aglomerante
- b) Una solución que se utiliza para sellar los poros
- c) Una solución que se utiliza para desengrasar adecuadamente la superficie

**5.- Sobre una superficie de cemento aplicaremos una solución ácida para:**

- a) Eliminar la rebaba
- b) Eliminar las zonas resinosas
- c) Neutralizar el grado de alcalinidad

**6.- Sobre una superficie metálica emplearemos gasolinás o disolventes comerciales para**

- a) La limpieza general y desengrasado
- b) Limpieza general y sellado
- c) Limpieza general y asegurar la adherencia

**7.- El tratamiento con fungicidas se emplea en superficies de:**

- a) Metales féreos
- b) Metales no féreos
- c) Madera

**8.- El lijado con papel fino se realiza en una superficie de madera**

- a) Para eliminar el polvo
- b) Tras aplicar las dos manos de imprimación
- c) Las respuestas anteriores son incorrectas

**9.- La imprimación para pinturas de emulsión está compuesta:**

- a) Por la misma pintura diluida en agua al 20-30%
- b) Por la misma pintura diluida en agua al 30-40%
- c) Por la misma pintura diluida en alcohol al 20-40%

**10.- La imprimación denominada sub-capa se aplica cuando:**

- a) Vayamos a pintar las zonas de ángulos y cantos
- b) Vayamos a aplicar pintura plástica
- c) Vayamos a esmaltar

**11.- Si una vez secada la superficie pintada aparece grano o arenilla:**

- a) Debemos lijar y pintar de forma correcta.
- b) Debemos aplicar imprimación y repintar
- c) Las respuestas anteriores son correctas

**12.- El agrietado o cuarteo de una superficie pintada se produce por:**

- a) La humedad acumulada en la cara opuesta cuando no está pintada
- b) Pintar sobre pintura vieja, brillantes y dura sin lijar
- c) Haber aplicado una capa de pintura demasiado gruesa

**13.- Indica cuál de estos elementos no influye en el rendimiento de la pintura:**

- a) La viscosidad y densidad del producto
- b) El tamaño de la superficie a pintar
- c) El grado de absorción de la superficie

**14.- En paredes interiores de yeso o escayola debemos aplicar:**

- a) Selladora y acabado
- b) Fijador, selladora y acabado
- c) Tapagrietas, fijador, selladora y acabado

**15.- Antes de pintar una superficie de madera será en todo caso necesario:**

- a) Aplicar selladora
- b) Lijar
- c) Aplicar tapagrietas



**16.- Llamamos revestimiento a:**

- a) La operación de forrar muros y tabiques
- b) La aplicación de una mano de selladora sobre un muro o tabique
- c) La colocación de barreras capilares sobre los parámetros.

**17.- Las juntas impermeables tienen como función:**

- a) Evitar grietas por contracción y dilatación
- b) Evitar la filtración del agua por el suelo
- c) De protección eficiente contra la lluvia

**18.- Cuando las sales interiores de un paramento cristalizan estamos ante:**

- a) Cliptoflorescencias.
- b) Eflorescencias.
- c) Ninguna de las anteriores es correcta

**19.- Limpieza de la superficie, decapado y aplicación de hidrófugo a base de silicona son los pasos necesarios para la reparación de:**

- a) Cliptoflorescencias.
- b) Eflorescencias.
- c) Ambas son correctas

**20.-En los paramentos exteriores para reparar ángulos y rincones como fuentes de humedad debemos:**

- a) Aplicar un mortero impermeabilizante.
- b) Utilizar un impermeabilizante mineral de capa fina
- c) Colocar una junta estanca sellada con mastique blanco.

**21.- Cuando en la reparación de humedades en zócalos interiores deseemos un acabado con características de elasticidad y dureza elevada utilizaremos:**

- a) Revoco tendido
- b) Mortero de resina sintética
- c) Revoco proyectado

**22.- En la reparación de humedades en zócalos interiores proyectaremos el mortero antihumedad sobre:**

- a) El soporte completamente seco
- b) El soporte a una temperatura de entre 20° y 25°.
- c) El soporte húmedo

**23.- En la reparación de muros de piedra proyectaremos mortero antihumedad con un grosor mínimo de:**

- a) 2 cm
- b) 4 cm
- c) 6cm

**24.- Para evitar problemas de humedad en los cimientos en edificios de nueva construcción el tratamiento no se aplicará antes de que transcurran:**

- a) 40 días.
- b) 28 días
- c) 30 días

**25.-Cuál de los siguientes problemas no aparecen en cimientos mal impermeabilizados:**

- a) Reducción de la evaporación del suelo
- b) Oxidación de la armadura metálica
- c) Degradación de revestimientos interiores



1C	11A	21B
2C	12B	22C
3A	13B	23A
4B	14C	24B
5C	15B	25A
6A	16A	
7C	17B	
8C	18A	
9A	19B	
10C	20C	