



1.- El color de la albura es amarillo claro y el del duramen rosado o tabaco claro, hablamos de:

- a) Madera de ciprés.
- b) Madera de acacia.
- c) Madera de iroko.

2.- De las siguientes maderas, indica cuál es la de mayor dureza de todas:

- a) Madera de encina.
- b) Madera de okume.
- c) Madera de almendro.

3.- Señala la afirmación correcta:

- a) La madera de haya se utiliza en parquets.
- b) La madera de fresno se utiliza en trabajos de ebanistería, escultura y tonelería.
- c) La madera de encina se emplea para obras sumergidas, por su larga duración.

4.- El polvo de esta madera puede provocar irritaciones de las mucosas y eccemas:

- a) Madera de embero.
- b) Madera de acacia
- c) Madera de eucalipto.

5.- Son las maderas más usadas habitualmente, sobre todo en construcción y carpintería:

- a) Tropicales o africanas.
- b) Resinosas o coníferas.
- c) Frondosas.

6.- ¿Qué estación del año es la recomendable para el apeo de los árboles?:

- a) Primavera.
- b) Invierno.
- c) Verano.

7.- Es la base de la troza tropical:

- a) Coz.
- b) Rollo.
- c) Cabrio.

8.- El mandón es:

- a) Árbol apeado limpio de ramas.
- b) Troza gruesa de ramas.
- c) Madera de rollo sin corteza.

9.- La troza secundaria:

- a) Se obtiene desde la base a las ramas.
- b) Es madera aparejada.
- c) Se obtiene a partir de ramas.

10.- De todos los apeos de la madera, ¿qué parte es la mejor?:

- a) La troza principal.
- b) La coz blanca.
- c) El rollo.

11.- ¿Qué se recomienda en el secado de la madera?:

- a) Evaporar solo el agua interior, manteniendo la superficial para favorecer la trabajabilidad.
- b) Emplear la circulación de corrientes de aire para conseguir un secado rápido a temperatura ambiente.
- c) Se realiza evaporando el agua superficial.

12.- ¿Qué objeto tiene el desaviado en la madera?:

- a) Eliminar la savia mediante un lavado interno.
- b) Eliminar la savia mediante un degradado lento.
- c) Eliminar lentamente la savia mediante circulación de aire y vapor.

13.- Señala una forma comercial válida de madera de entre las siguientes:

- a) Cabrio.
- b) Viguetas.
- c) Tablillas.

14.- Las dimensiones de 5-10 cm de espesor, anchos de 10-30 cm y longitudes de 2 a 10 m, se corresponden con el formato comercial de madera de:

- a) Vigas.
- b) Tablones.
- c) Tablas.

15.- La escuadra de las piezas de madera de 2 a 3 cm de canto y de 5 a 7 cm de tabla, estamos hablando de:

- a) Tablillas.
- b) Tablas.
- c) Latas.

16.- Las tarimas:

- a) Se preparan con madera de calidad inferior o de pino muy nudoso.
- b) Son tablas de 4,5 m de longitud, 2 a 5 cm de ancho y de 2,5 a 3 cm de canto.
- c) Son piezas de espesor de 2 a 5 cm, ancho de 20 a 40 cm y de longitud superior a 100 cm.



y grueso.

17.- Las vigas:

- a) Son jácenas de menor sección que las viguetas.
- b) Tiene secciones de 8x8 a 15x15 cm y longitudes hasta 5m.
- c) Es madera aserrada para construcción.

18.- Los rastreles:

- a) Son listones de madera sin cepillar.
- b) Son aquellos cuya dimensión de testa es mayor de 10 cm.
- c) Son listones de madera torneados en dos medidas diferentes.

19.- La tabla:

- a) Es cuando su ancho es 5 veces su grueso.
- b) Es una escuadría media.
- c) Es una pieza de espesor de 2 a 5 cm, ancho de 20 a 40 cm y de longitud inferior a 100 cm.

20.- Un despiece de la madera a testa:

- a) Es apropiado para piezas que tengan el duramen o el corazón en malas condiciones.
- b) Obtiene una textura y color más uniformes.
- c) Le confiere a la madera mayor dureza y resistencia.

21.- Cada corte al hilo se hace perpendicular al anterior, casi en cuadros, estamos hablando de:

- a) Despiece de paris.
- b) Despiece de holandés o radial.
- c) Despiece tangencial.

22.- Se hace siguiendo la dirección de los radios medulares:

- a) Despiece de cantibay.
- b) Despiece mallado.
- c) Despiece en cruz.

23.- Mediante el aserrado:

- a) Cortamos el tablón al largo.
- b) Sacamos las piezas al ancho.
- c) Se realiza el labrante.

24.- El tronzado se puede realizar con:

- a) Circular manual.
- b) Sierra-cinta.
- c) Todas las respuestas anteriores son correctas

25.- El labrado:

- a) Se realiza con regruesadora.
- b) Consiste en cepillar una cara y un canto de la pieza.
- c) Deja las piezas a las medidas necesarias de ancho



1A	11C	21C
2A	12A	22B
3C	13B	23B
4A	14B	24C
5B	15C	25B
6B	16B	
7A	17C	
8C	18A	
9C	19B	
10B	20C	